

● ● **LAB**
● ● **CAPILLA**
FORMACIÓN | CREACIÓN

Incubadora de puestas en escena.
Formación y creación teatral en
La Capilla

Proyecto apoyado por el Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (Fonca)

El Teatro La Capilla y la Compañía Los Endebles convocan a un proceso de creación y formación con una duración de seis meses en el que los participantes desarrollarán y profundizarán sus herramientas a través de un proceso de montaje teatral profesional.

Este proceso consta de dos partes.

PRIMERA PARTE

Un periodo pedagógico para establecer un lenguaje creativo común y un trabajo de exploración de las habilidades de cada integrante, poniendo el foco en fomentar la individualidad creativa en áreas como actuación, dirección y dramaturgia.

SEGUNDA PARTE

Montaje de puesta en escena. Nuestro equipo de docentes, creativos y artista escénicos acompañará a los grupos a través de un proceso de desarrollo personal y artístico que culminará en la temporada de la puesta en escena en el Teatro La Capilla en febrero 2022.

Se impartirán las siguientes materias, mismas que se enfocarán progresivamente a la creación de la puesta en escena:

Actuación y dirección: Boris Schoemann, Christian Magaloni, Daniel Bretón

Dramaturgia: Jimena Eme Vázquez

Proyecto apoyado por el Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (Fonca)

Cuerpo: Irene Repeto

Voz: Maria José Jimenez

Historia del teatro: Luz Emilia Aguilar Zínser

Participarán otros docentes en los campos de producción, difusión y diseño escénico.

Se integrarán grupos presenciales con los siguientes perfiles:

Grupo A: Migrantes (mexicanos y extranjeros) que tengan menos de cinco años residiendo en la CDMX (con o sin experiencia teatral previa) que estén interesados en un proceso creativo y formativo. Laboratorio presencial en la Sala Novo del Teatro La Capilla | Duración: Seis meses | Del 23 de agosto 2021 a febrero 2022.

Grupo B: Personas a partir de 50 años (con o sin experiencia teatral previa) que estén interesadas en un proceso creativo y formativo. Laboratorio presencial en la Sala Novo del Teatro La Capilla | Duración: Seis meses | Del 24 de agosto 2021 a febrero 2022.

Grupo C: Personas de 18 a 30 años (con o sin experiencia teatral previa) que estén interesadas en un proceso creativo y formativo. Laboratorio presencial en la Sala Novo del Teatro La Capilla | Duración: Seis meses | Del 23 de agosto 2021 a febrero 2022.

Proyecto apoyado por el Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (Fonca)

*Los y las aspirantes que no entren en alguno de estos grupos podrán mandar su solicitud, cada una será estudiada como caso particular.

Requisitos de admisión: Enviar semblanza curricular, carta motivos y fotografía. Los aspirantes seleccionados serán convocados a principios de agosto a una entrevista con la planta docente de Teatro La Capilla para conformar los grupos.

Horarios:

Grupo A: Lunes y miércoles de 17 a 21 h.

Grupo B: Martes y jueves de 17 a 21 h.

Grupo C: 8 horas semanales, días aún por definir.

Los resultados se darán a conocer el 31 de julio del 2021 en las redes y página de Teatro La Capilla.

Costo Inscripción, pago único: \$1,000 | Costo mensual: \$2,500

Más información: teatrolacapilla.com | **Inscripciones: info@teatrolacapilla.com**

Proyecto apoyado por el Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (Fonca)