

ASOCIACIÓN DE ARTISTAS REPRESENTANTES
ANTI

 **LOS ENEBLES**
COMPAÑÍA DE TEATRO

 **TEATRO LA CAPILLA**

● ● **LAB**
● ● **CAPILLA**
FORMACIÓN | CREACIÓN

Convocatoria 2022 - 2023

Incubadora de puestas en escena. Formación y creación teatral en La Capilla.

teatrolacapilla.com/lab

En 2021 el Teatro La Capilla y la Compañía Los Endebles lanzaron la primera convocatoria de LabCapilla con el fin de brindar una experiencia integradora de saberes pedagógicos y humanos, para un proceso de puesta en escena profesional. Este ejercicio culminó con tres montajes teatrales presentados en el Teatro La Capilla entre marzo y abril de 2022.

Debido a los muy buenos resultados de esta primera propuesta, El Teatro La Capilla y la Compañía Los Endebles abren una nueva convocatoria también dirigida a personas con variados niveles de formación, que quieran afinar sus herramientas e integrarse a un proceso creativo profesional.

Este laboratorio, que tendrá una duración de siete meses, se propone de nuevo llevar a la práctica saberes teóricos. No se trata solamente del desarrollo de las habilidades corporales y vocales del actor, sino también la indagación en procesos psicofísicos y la reflexión sobre el por qué, para qué y cómo del teatro, en una perspectiva histórica. Se busca partir de una pertinencia temática y formal, hacia la experimentación y comprensión de los principios de la dramaturgia y el desarrollo de las potencias de la puesta en escena. Se abrirán dos grupos de trabajo, uno matutino y otro vespertino, cuyos procesos culminarán en dos montajes teatrales que se presentarán en temporada en el Teatro La Capilla.

Si quieres formar parte de LabCapilla, envía tu semblanza con foto y una carta de motivos al correo info@teatrolacapilla.com hasta el viernes 22 de julio, diciéndonos en qué grupo te gustaría estar (matutino o vespertino). La selección de los participantes se anunciará en la página web y en las redes sociales del Teatro La Capilla el lunes 8 de agosto.

Calendario:

del 22 de agosto de 2022 al 31 de marzo de 2023.

Horarios: Lunes y miércoles.

Grupo mañanas: 10:00h A 15:00h

Grupo tardes: 16:00h a 21:00h

Costo general: \$3,500 mensuales

Inscripción: \$1,000 (pago inicial único)

Pago único de todo el laboratorio (se realiza en agosto 2022): \$20,000
(más la inscripción).

Equipo de docentes:

Boris Schoemann - actuación y dirección de escena

Daniel Breton - actuación y dirección de escena

Cristian Magaloni - actuación y dirección de escena

María José Jiménez - voz

Edson Martínez - movimiento

Luz Emilia Aguilar - teoría del teatro

Jimena Eme Vázquez - dramaturgia

Irene Repeto- coordinación pedagógica.